

Accueil Actu Expositions Peinture

## Hiramatsu réinterprète les Nymphéas à Giverny

Publié le 13/07/2013 à 14H42, mis à jour le 13/07/2013 à 17H37



Cerisiers et Nymphéas (2011), détail. Les Nymphéas revisités par Hiramatsu, exposés à Giverny © Hiramatsu Reiji © Musée des impressionismes Giverny

**Monet aimait les estampes japonaises. Le peintre contemporain Hiramatsu Reiji était fasciné par le peintre français. Le Musée des impressionismes de Giverny (Eure) consacre une exposition à ce dialogue, avec une trentaine d'œuvres de l'artiste japonais et une sélection d'estampes de la collection Monet et d'œuvres de Claude Monet (jusqu'au 31 octobre 2013).**

Hiramatsu Reiji utilise des pigments minéraux précieux (feuilles d'or, d'argent, de platine) pour ses tableaux et paravents avec pour motif les nymphéas.

L'art japonais a influencé Claude Monet, comme en atteste sa collection d'estampes conservée à Giverny, où le maître de l'impressionnisme a vécu de 1883 à sa mort, en 1926, et où il a élaboré un jardin extraordinaire plein de fleurs pendant plus de vingt ans.

Reportage : J-P Lussault, L. Lagueau, P. Cadinot

Par Culturebox

Réagir

Envoyer

Pin it

### THÉMATIQUES LIÉES

EXPOSITIONS

Peinture

#### Les Nymphéas, un choc pour Hiramatsu

Un jardin visité par Hiramatsu Reiji en 1994, à l'occasion de sa première visite à Paris. L'artiste japonais, qui avait une exposition personnelle à la galerie JAL, découvre aussi les "Grandes

## LES PLUS LUS

- 1 Fécamp : les anamorphoses impressionnistes de Bernard Pras
- 2 Jean-Louis Foulquier, le peintre, expose à La Courde en Ré
- 3 La Villa Noailles, véritable fleuron d'une culture d'avant-garde
- 4 Le musée des Beaux-Arts de Nancy à l'ère numérique
- 5 En sous-marin dans mon garage...

PUBLICITÉ

FACEBOOK

Partagez toute l'actu cultu...

## TOUTE L'ACTU EXPOSITIONS



Amazon se lance dans la vente d'œuvres d'art

Plus de 100 000 visiteurs pour l'expo "Doisneau et les Alpes" à Grenoble - GRENOBLE

La plus grande exposition de l'histoire du label Ninja Tune se tient à Pau - Pau

Les mystérieuses gargouilles de Notre-Dame

## EN IMAGES



Les terres de feu de Miquel Barceló au Musée de Céret



Dix expositions à voir à Paris cet été



Bonnard, Vuillard, Redon : le Musée